

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **SALVATORE PROF. MAZZONE**
Indirizzo **VIAMONTECIMONE, 15-95033 BIANCAVILLA (CT)**
Telefono **095/686138 – 330 588 877**
E-mail **mazsal@alice.it**

ESPERIENZA LAVORATIVA

Dal 1993 esercita l'attività di Docente a tempo indeterminato, insegnando presso gli Istituti d'Arte di Palermo, Monreale, Giarre e Catania, e i Licei Artistici di Catania ed Acireale.

Attualmente è titolare ordinario della Cattedra di Discipline Plastiche presso il Liceo Artistico Statale "E. Greco" di Catania.

Ha esercitato più volte le funzioni di:

- Coordinatore del Consiglio di classe;
- Segretario del Consiglio di classe;
- Componente la commissione per gli esami di idoneità;
- Responsabile Referente del laboratorio di ceramica e forni;
- Componente la Commissione attività Artistiche e Culturali;
- Componente la Commissione per l'Assunzione di Modelli Viventi;
- Componente in seno al Consiglio d'Istituto;
- Segretario del Consiglio d'Istituto;
- Componente della Giunta Esecutiva;
- Componente la commissione di valutazione;
- Tutor dei tirocinanti.

Ha esercitato inoltre le funzioni di:

- Presidente della commissione per gli esami di idoneità;
- Referente della Commissione Inventario;
- Referente per la dispersione scolastica;
- Commissario Governativo Regionale su nomina dell'Assessorato ai Beni Culturali e Ambientali e della Pubblica Istruzione, Dipartimento Regionale Pubblica Istruzione, Regione Sicilia, presso l'Accademia di Belle Arti "Eleonora d'Aragona" Sciacca (AG).

Negli anni scolastici 2005/06, 2006/07, 2007/08, 2014/15 e 2015/2016 nell'ambito delle attività programmate del POF ha tenuto un corso di Decorazione Ceramica presso il Liceo Artistico "E. Greco" di Catania. Nell'anno scolastico 2015/2016 ha tenuto un corso di Ceramizzazione della pietra lavica presso l'Istituto Comprensivo "A. Bruno" di Biancavilla (CT).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Consegue il diploma di Maestro d'Arte e quello di Maturità d'Arte Applicata presso l'Istituto d'Arte di Catania;
- Consegue l'Attestato di Qualifica Professionale per Ceramisti, di tipo biennale tenuto dall'Assessorato Regionale al Lavoro e curato dall'ENAIIP;
- Consegue il diploma di Accademia di Belle Arti nella sezione di Scultura presso l'Accademia di Belle Arti di Catania;

Salvatore prof. Mazzone
Scultore

dott. in Scienze dei Beni Culturali

Titolare Ordinario della Cattedra di Discipline Plastiche presso il Liceo Artistico Statale "E. Greco" di Catania

- Supera, presso il provveditorato agli Studi di Catania il concorso a cattedre per titoli ed esami bandito con D.M. del 23/03/1990, conseguendo l'abilitazione per l'insegnamento di Educazione Artistica;
- Supera, presso la Sovrintendenza Scolastica Regionale per la Lombardia, il concorso a cattedre per titoli ed esami bandito con D.M. del 23/03/1990 conseguendo l'abilitazione per l'insegnamento di Discipline Plastiche, e classificandosi al 1° posto della graduatoria di merito per la provincia di Catania;
- Possiede l'abilitazione all'insegnamento dell'Ambito Disciplinare 1 (Educazione Artistica e Disegno e Storia dell'Arte);
- Conseguisce la laurea in Scienze dei Beni Culturali - indirizzo Archeologico, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Catania.

CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Dal 1975 al 1992 si è occupato di teatro, istituendo diversi gruppi, promuovendo e curando la regia di diversi spettacoli.

Dal 1981 al 1993 ha ricoperto l'incarico di organista titolare del Santuario M.SS. Ausiliatrice di Adrano (CT), e quello di organista liturgico presso la Basilica M.SS. dell'Elemosina in Biancavilla (CT) dal 1977 al 1993.

Dal 1980 si occupa di fotografia, partecipando anche a concorsi dove ottiene premi e riconoscimenti, e contribuendo al corredo fotografico di varie pubblicazioni.

PRIMA LINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Capacità di lettura

Capacità di scrittura

Capacità di espressione orale

Francese

buono

buono

buono

CAPACITA' E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante.

Nell'ambito delle funzioni pubbliche nel ruolo di Assessore del Comune di Biancavilla (CT) ha curato relazioni di tipo socio - culturale, economico, commerciale, etc., con enti, istituzioni e associazioni, in campo nazionale ed internazionale.

4 febbraio 2000, organizza in collaborazione con il 1° circolo didattico di Biancavilla (CT) la conferenza dal titolo "Insieme per l'Europa, cultura e dimensione europea" con la presenza delle delegazioni scolastiche di alcune scuole di: Italia, Spagna, Svezia e Belgio.

8 Marzo 2000, organizza presso il Teatro Comunale "La Fenice" di Biancavilla (CT), in collaborazione con il Provveditorato agli Studi di Catania "ufficio studi e programmazione" e la Scuola Media Statale "L. Sturzo" di Biancavilla (CT), la presentazione del libro "Storia della mafia in Sicilia dal 1943 ad oggi" del Dott. Alfio Caruso.

Negli anni 2003, 2004 e 2005 dirige l'organizzazione della manifestazione "Magie d'Autunno" (itinerario fra i prodotti tipici, l'arte, la cultura e le tradizioni del territorio etneo) promossa dal Comune di Biancavilla, assistendo alle relazioni con i diversi partners a livello comunale, provinciale e regionale, e curando la linea grafica, l'immagine e il catalogo dell'evento.

CAPACITA' E COMPETENZE ORGANIZZATIVE ED AMMINISTRATIVE

Nell'ambito delle funzioni pubbliche nel ruolo di Assessore del Comune di Biancavilla (CT) ha guidato in collaborazione con l'apparato burocratico l'organizzazione del Personale e degli Affari Generali dell'Ente.

Nello stesso ambito ha guidato i seguenti rami della Pubblica Amministrazione: Sport, Turismo, Spettacolo, Servizi Cimiteriali, Problematiche della Gioventù, Protezione Civile, Verde Pubblico, Cultura e Beni Culturali.

Più volte ha esercitato il ruolo di presidente, segretario o componente in commissioni di studio, giudicatrici di mostre ed eventi culturali e di concorsi pubblici.

Più volte è stato membro di comitati per l'organizzazione di eventi di cultura, spettacolo, sport e folklore.

Nell'ambito della Pubblica Amministrazione ha esercitato le seguenti funzioni:

- Consigliere Comunale;
- Assessore Comunale;
- Delegato alle funzioni di Ufficiale dello Stato Civile;
- Delegato a presiedere la Commissione Igienico-Edilizia;
- Delegato a rappresentare l'Ente presso l'Ufficio Provinciale del Lavoro e della Massima Occupazione.

Nel corso dell'attività amministrativa e non ha promosso, curato e organizzato oltre 60 eventi culturali: mostre, concerti, teatro, convegni e pubblicazioni, oltre al ripristino di tradizioni ed usi della cultura popolare.

Partecipazione a convegni e seminari di formazione:

- Convegno interregionale di studi sul tema "Il contratto di lavoro dei dipendenti degli enti locali", svoltosi a Giardini Naxos (ME) il 1 e 2/03/1999 a cura della Scuola Gestione Servizi per Enti Locali e Pubblica Amministrazione;

- Seminario sul tema: “Il nuovo contratto collettivo degli enti locali”, svoltosi a Cefalù (PA) il 23/04/1999 a cura dell’A.R.D.E.L. Sicilia;
- Convegno “City Manager” il processo di innovazione a due anni dalla riforma Bassanini”, svoltosi a Firenze il 28/05/1999 a cura della CONSEL.

CAPACITA' E COMPETENZE TECNICHE

Utilizza con padronanza il mezzo informatico e nello specifico possiede particolare competenza per i software di progettazione grafica (CorelDRAW), gestione dell’immagine (Adobe Photoshop) e di gestione multimediale (Pinnacle studio).

Utilizza con padronanza i macchinari tipici della lavorazione ceramica (forni, aspiratori per verniciatura, compressori e quant’altro presente nel laboratorio).

ATTIVITA' ARTISTICHE ECULTURALI

- Ha partecipato a diverse mostre e concorsi ottenendo premi ed inserti;
- Diverse opere si trovano in collezioni pubbliche e private;
- Ha esercitato l’attività di restauratore per opere di patrimonio collettivo e privato;
- Dal 1987 al 1991 ha curato il progetto grafico di “Biancavilla Notizie” organo ufficiale del Comune di Biancavilla (CT), rassegna periodica trimestrale, e limitatamente agli anni 87/88 ne coordina la redazione (n.ri 13, 14, 15, 16 e 17);
- Ha realizzato il calendario dei BB. CC. AA. Del comune di Biancavilla (CT) anni 1999 (tiratura 7.000 copie) e 2000 (tiratura 8.000 copie);
- Ha realizzato le copertine e il progetto grafico di diverse pubblicazioni di Enti pubblici e privati;
- Ha progettato e realizzato il portale centrale in bronzo della Basilica M. SS. Dell’Elemosina in Biancavilla (CT);
- Ha realizzato su incarico dell’Amministrazione Comunale di Biancavilla (CT) il mezzo busto in bronzo del giudice Paolo Borsellino, collocato nella piazza Falcone – Borsellino in Biancavilla (CT);
- Ha pubblicato il volume: Biancavilla: Aspetti rurali ed Eredità Immateriali – opera realizzata dal PSR Sicilia e dal GAL Etna S.C.A.R.L. – anno 2015.

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere.

Data: 01/05/2018

Firma



Salvatore prof. Mazzone
Scultore

dott. in Scienze dei Beni Culturali

Titolare Ordinario della Cattedra di Discipline Plastiche presso il Liceo Artistico Statale “E. Greco” di Catania